



ROMA

ROMA CAPODaRTE 2025 città nel mondo

ATTIVITÀ PER
BAMBINE
E BAMBINI

SPETTACOLI

CONCERTI

PROIEZIONI

MOSTRE

INCONTRI

VISITE
GUIDATE

PROGRAMMA

MUNICIPIO I

AREA ARCHEOLOGICA DEL CIRCO MASSIMO (ore 11.00 – 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Viale Aventino

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

SPETTACOLI

CIRCO MAXIMO EXPERIENCE (prenotazione obbligatoria su www.circomaximoexperience.it)

AREA ARCHEOLOGICA DEI FORI IMPERIALI (ore 8.30 – 16.30, ultimo ingresso ore 15.30)

Piazza della Madonna di Loreto (presso la Colonna Traiana)

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

AREA ARCHEOLOGICA DEL SEPOLCRO DEGLI SCIPIONI (ore 11.00 – 16.00, ultimo ingresso ore 15.30)

Via di Porta San Sebastiano, 9

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

VISITE GUIDATE

Dalle ore 11.00 | Guida fissa che fornirà pillole di storia del sito archeologico

AREA SACRA DI LARGO ARGENTINA (ore 11.00 – 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Largo di Torre Argentina

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

BELVEDERE DEL GIANICOLO

CONCERTI

Dalle ore 15.30

IL CORO CHE NON C'È – BUON ANNO A ROMA, BUON ANNO AL MONDO

200 coristi di tutte le età provenienti da varie formazioni corali scolastiche della Capitale, si esibiranno in un grande happening canoro diretto dal M° *Dodo Versino*, tra i più carismatici e riconosciuti direttori e animatori di cori e gruppi vocali d'Italia. Ospite speciale dell'evento sarà *Tosca* che eseguirà una versione dell'*Adeste Fideles* in iracheno. A cura dell'*Associazione Culturale Decanto*.

ANONIMA ARMONISTI

Il settemto vocale di musica a cappella animerà la piazza eseguendo brani della tradizione natalizia rivisitati in chiave pop, miscelando stili e tecniche.

CAMMINAMENTO DELLE MURA AURELIANE DI VIA CAMPANIA (ore 11.00 - 16.00, ultimo ingresso ore 15.30)

Via Campania

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

VISITE GUIDATE **Dalle ore 11.00** | Guide fisse che forniranno brevi approfondimenti sulla storia del sito archeologico

CASA DEL JAZZ

Viale di Porta Ardeatina, 55

A cura della Fondazione Musica per Roma

CONCERTI **Ore 15.00 | VITTORIO ESPOSITO TRIO**
Con Vittorio Esposito (piano), Alessandro Bintzios (contrabbasso), Cesare Mangiocavallo (batteria)

CONCERTI **Ore 17.00 | SIMONE SANSONETTI QUARTET**
Con Simone Sansonetti (chitarra), Lorenzo Simoni (alto sax), Giuseppe Romagnoli (contrabbasso), Cesare Mangiocavallo (batteria)

CONCERTI **Ore 19.00 | VITTORIO CUCULO GROUP**
Con Vittorio Cuculo (sassofoni), Giuseppe Sacchi (piano), Giordano Panizza (basso), Gianmarco De Nisi (batteria)

CINEMA TROISI

Via Girolamo Induno, 1

A cura della Fondazione Piccolo America

PROIEZIONI **INIZIO D'ANNO AL CINEMA TROISI**
Ore 11.00 | Susanna! (Bringing Up Baby, 1938) di Howard Hawks
Capolavoro della screwball comedy, caratterizzato da un ritmo vorticoso e un umorismo sofisticato. Il film, celebrato ancora oggi, come una pietra miliare del cinema classico americano, brilla per i dialoghi veloci e taglienti, perfettamente interpretati da Katharine Hepburn e Cary Grant.
Ore 14.30 | L'appartamento (The Apartment, 1960) di Billy Wilder
Commedia drammatica che intreccia satira sociale e umanità profonda. Wilder, con la sua regia raffinata e attraverso una sceneggiatura impeccabile, esplora temi come l'ambizione, la solitudine e l'amore non corrisposto. Le interpretazioni di Jack Lemmon e Shirley MacLaine donano al film una struggente autenticità, mescolando ironia e malinconia.

GALLERIA D'ARTE MODERNA (ore 11.00 – 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)

Via Francesco Crispi, 24

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MOSTRE **À jour. Laura VdB Facchini**
L'estetica della deformazione. Protagonisti dell'Espressionismo italiano
"La poesia ti guarda". Omaggio al gruppo 70 (1963-2023)
L'allieva di danza di Venanzo Crocetti. Il ritorno.

VISITE GUIDATE **Dalle ore 14.30** | Guida fissa che fornirà pillole di storia ogni 15' sulla collezione e sul museo (durata 90')

GIARDINO DEL FONTANONE DELL'ACQUA PAOLA (ore 11.00 – 16.00, ultimo ingresso ore 15.30)

Via Garibaldi, 30

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

VISITE GUIDATE **Dalle ore 11.00** | Guida fissa che fornirà brevi approfondimenti sulla storia del sito monumentale

MATTATOIO (Padiglioni, ore 16.00 – 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)

Piazza Orazio Giustiniani, 4
A cura di Azienda Speciale Palaexpo

MOSTRE **PADIGLIONE 9a** | **Andrea Fogli. 7 Atlanti**, a cura di Stefano Chiodi
PADIGLIONE 9b | **Maurizio Pierfranceschi. Muta e mutevole**, a cura di Lorenzo Canova

MATTATOIO (Pelanda, ore 15.00 – 19.00)
Piazza Orazio Giustiniani, 4

SPETTACOLI **Dalle ore 15.00 | EQUILI-BRÌO: MUSICA, CIRCO E GIOCO, UN CAPODARTE PER TUTTE LE FAMIGLIE**
Il progetto EQUILI-BRÌO inizierà alle ore 15.00 in Piazza Giustiniani con la *Fire Dixie Band* e le sue musiche jazz e dixieland accompagnati da trampolieri, equilibristi e giocolieri della *Colorful Parade*. Si proseguirà poi, fino alle ore 19.00, con giochi, laboratori e spettacolo. Partecipano le associazioni *Fire Dixie Band*, con le sue coinvolgenti musiche della New Orleans dell'inizio del '900; *Colorful Parade*, con trampolieri, equilibristi e giocolieri; *Compagnia Nando e Maila*, con il suo spettacolo *Sonata per tubi*; *Whereisvalerio*, ludoteca itinerante con i giochi in legno realizzati artigianalmente; *Circosvago* e *Juggling garden* di *SELF Aps* dedicate alla giocoleria e dell'equilibristo; *Tribulè asd*, con laboratori interattivi tutti dedicati alla natura; *Animazioni Pedagogiche*, laboratori manuali e ludici a tema riciclo e energie rinnovabili. Il coordinamento artistico è di *Leonardo Varriale*. A cura di *Fondazione Romaeuropa* in collaborazione con *Azienda Speciale Palaexpo*.

MERCATI DI TRAIANO – MUSEO DEI FORI IMPERIALI (ore 11.00 - 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)
Via Quattro Novembre, 94
A cura della *Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali*

INCONTRI **Ore 15.00 | GIULIO CESARE L'UOMO CHE HA RESO GRANDE ROMA**
Mariangela Galatea Vaglio presenta Giulio Cesare, l'uomo che rese grande Roma, ovvero il più grande spin doctor dell'antichità. A cura di *Mia Benedetta* e *Francesco Zecca*.

CONCERTI **Ore 17.00 | QUARTETTO HENAO**
Musiche di Bach, Mozart, Morricone, Gardel, Piazzolla
A cura dell'*Accademia Nazionale di Santa Cecilia*

MUSEI CAPITOLINI (ore 11.00 – 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)
Piazza del Campidoglio, 1
A cura della *Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali*

MOSTRE ***Agrippa Iulius Caesar, l'erede ripudiato da Augusto. Un nuovo ritratto di Agrippa Postumo, figlio adottivo di Augusto.***
Tiziano, Lotto, Crivelli e Guercino. Capolavori della Pinacoteca di Ancona.
Statua colossale di Costantino
I Colori dell'Antico. Marmi Santarelli ai Musei Capitolini

INCONTRI **Ore 17.00, ESEDRA DEL MARCO AURELIO | ROMA CITTÀ PLURALE**
Cinque scrittrici danno voce a Roma attraverso racconti e letture, restituendone l'immagine di una città plurale, complessa e stratificata che fin dalle sue origini è stata un crocevia di culture e persone. Con *Saba Anglana*, *Claudia Durastanti*, *Elvira Mujčić*, *Igiaba Scego* e *Nadeesha Uyangoda*.
Cinque scrittrici che amano Roma e che, nelle loro vite, nel loro lavoro e nei loro scritti combinano eredità culturali diverse, ricreano la città da prospettive inedite, tracciando percorsi fondati sulle proprie esperienze. Non raccontano gli scorci panoramici amati dai turisti né la versione bianca e suprematista dell'antico impero ma spostano al centro luoghi e spazi trascurati dalla narrazione ufficiale. Una visione di Roma come ecosistema culturale/civico aperto, metropoli del mondo, millenario crocevia di persone, identità e culture. A cura di *Barbara Piccolo*.

VISITE GUIDATE **Ore 18.30** | Visita a cura della Direttrice della Direzione Musei Civici della *Sovrintendenza Capitolina* *Ilaria Miarelli Mariani*, curatrice della mostra *Tiziano, Lotto, Crivelli e Guercino. Capolavori della Pinacoteca di Ancona*.

MUSEO DELLA FORMA URBIS (ore 11.00 - 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Viale di Parco del Celio, 20

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MUSEO DELL'ARA PACIS (ore 11.00 – 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)

Lungotevere in Augusta, angolo Via Tomacelli

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MOSTRE

Franco Fontana. Retrospective

CONCERTI

Ore 16.30 e ore 19.00, PIANO MONUMENTO | QUINTETTO ORTIGIA

Partendo dal pluripremiato film *Amadeus* e dalla storia che vi è raccontata saranno eseguite musiche di Mozart e di autori italiani (Rota, Morricone) premiati con il massimo riconoscimento per il cinema, oltre a musiche non scritte originariamente per il cinema ma che sono poi state inserite in film premiati con l'Oscar. Ad esempio, il famoso intermezzo di *Cavalleria rusticana* di Mascagni, presente nella colonna sonora di molti film premiati, è tratto da un'opera che ha visto la sua prima assoluta proprio a Roma. Le esecuzioni musicali saranno precedute da una breve guida all'ascolto. A cura dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

VISITE GUIDATE

Ore 18.00 | Visita della mostra *Franco Fontana. Retrospective* a cura di *Alessandra Mauro*, direttrice artistica della Fondazione Forma per la Fotografia e direttrice editoriale di *Contrasto*

SPETTACOLI

Ore 18.30, AUDITORIUM (Via di Ripetta, 190) | LE DONNE DI MALAMORE

Lucrezia Lante della Rovere viaggia tra i volti, i suoni e i sapori di una narrazione multipla senza perdere di vista il senso di un racconto civile che parla al tempo presente senza deroghe o digressioni. Si racconta di donne comuni, ma anche di donne celebri, vittime della violenza di padri, mariti, estranei, che vanno incontro alla vita, capaci di sopportarla con lievità e determinazione. E sul palcoscenico con voce, corpo e anima, prendono vita quelle passioni, ardite e celate, quei gesti quotidiani capaci di cambiare il corso delle cose. A cura di *Mia Benedetta e Francesco Zecca*.

MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA (ore 11.00 - 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Largo di Porta San Pancrazio

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

VISITE GUIDATE

Dalle ore 11.30 | Guida fissa che fornirà pillole di storia ogni 15' sulla collezione e sul museo (durata 90')

MUSEO DELLE MURA (ore 11.00 - 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Via di Porta San Sebastiano, 18

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

VISITE GUIDATE

Dalle ore 11.30 | Guida fissa che fornirà pillole di storia ogni 15' sulla collezione e sul museo (durata 90')

MUSEO DI ROMA (ore 11.00 - 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)

Piazza San Pantaleo 10 - Piazza Navona, 2

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MOSTRE

***L'Incanto della bellezza. Dipinti ritrovati di Sebastiano Ricci dalla Collezione Enel
Laudato Sie! Natura e scienza. L'eredità culturale di frate Francesco
Roma Pittrice. Artiste al lavoro tra il XVI e XIX secolo***

VISITE GUIDATE

Ore 12.00 | Visita della mostra *L'Incanto della bellezza. Dipinti ritrovati di Sebastiano Ricci dalla Collezione Enel*, a cura di *Fabio Benedettucci*, storico dell'arte della Direzione Musei Civici.

VISITE GUIDATE

Ore 16.30 | Visita della mostra *Roma Pittrice. Artiste al lavoro tra il XVI e XIX secolo* a cura di *Ilaria Miarelli Mariani*, curatrice della mostra e Direttrice della Direzione Musei Civici della Sovrintendenza Capitolina.

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE (ore 11.00 - 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)

Piazza Sant'Egidio, 1b

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MOSTRE

Dino Ignani. 80's Dark Rome
Roma Chilometro Zero
Testimoni di una guerra. Memoria grafica della Rivoluzione Messicana

VISITE GUIDATE

Dalle ore 14.30 | Guida fissa che fornirà ogni 15' pillole di storia sulla collezione e sul museo (durata 90')

VISITE GUIDATE

Ore 17.00 | Visita del fotografo *Dino Ignani* nell'ambito della mostra *Dino Ignani. 80's Dark Rome*

VISITE GUIDATE

Ore 18.00 | Visita a cura dei fotografi della mostra *Roma Chilometro Zero*

MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO (ore 11.00 – 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Corso Vittorio Emanuele II, 166a

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

VISITE GUIDATE

Dalle ore 11.30 | Guida fissa che fornirà ogni 15' pillole di storia sulla collezione e sul museo (durata 90')

Dalle ore 14.30 | Guida fissa che fornirà ogni 15' pillole di storia sulla collezione e sul museo (durata 90')

MUSEO NAPOLEONICO (ore 11.00 – 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Piazza di Ponte Umberto I, 1

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MOSTRE

Carolina e Ferdinando. E non sempre seguendo il dopo al prima
Giuseppe Primoli e il fascino dell'Oriente

PALAZZO ESPOSIZIONI ROMA (ore 16.00 – 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)

Via Nazionale, 194

A cura di Azienda Speciale Palaexpo

MOSTRE

Francesco Clemente. Anima nomade, a cura di Bartolomeo Pietromarchi
Elogio della diversità. Viaggio negli ecosistemi italiani, a cura di Isabella Saggio e Fabrizio Rufo
Pietro Ruffo. L'ultimo meraviglioso minuto, a cura di Sébastien Delot

ATTIVITÀ PER BAMBINE E BAMBINI

Ore 16.15 e 17.45 | TACCUINI IN NATURA

Lecture e laboratori per bambine e bambini dai 5 anni

Lecture, attività grafiche e sperimentazioni per scoprire le forme e i colori della natura e le incredibili somiglianze tra piante, animali, funghi e microrganismi. Ad accompagnare piccoli e grandi alla scoperta della biodiversità un intervento *site specific* dell'illustratrice naturalistica *Elisabetta Mitrovic*. **Prenotazione obbligatoria scrivendo all'email laboratoriodarte@palaexpo.it**

INCONTRI

Ore 17.00 | ALTRI ORIENTI

Nell'ambito della mostra *Francesco Clemente. Anima nomade*, il curatore *Andrea Cortellessa* – critico letterario, saggista, docente di Letteratura italiana contemporanea all'Università Roma Tre – introduce il pubblico all'immaginario dell'artista Francesco Clemente. Il titolo dell'intervento si ispira a quello di un grande testo letterario del Novecento, *Cina e altri Orienti* di Giorgio Manganelli e ai suoi successivi *reportage* dall'India.

INCONTRI

Ore 18.00 | ELOGIO DELLA DIVERSITÀ. VIAGGIO NEGLI ECOSISTEMI ITALIANI

La bellezza e l'importanza della biodiversità e la fragilità degli equilibri che regolano gli ecosistemi vengono raccontati da *Isabella Saggio*, genetista, docente presso il Dipartimento di Biologia e Biotecnologie "Charles Darwin" della Sapienza Università di Roma, e *Fabrizio Rufo*,

bioeticista, docente presso il Dipartimento di Biologia Ambientale della Sapienza Università di Roma, curatori della mostra *Elogio della diversità. Viaggio negli ecosistemi italiani*.

PIAZZA DEL POPOLO – VIA DEL CORSO

SPETTACOLI

Dalle ore 15.30 | ROMA PARADE

Tradizionale appuntamento con la sfilata nel cuore di Roma, tra Piazza del Popolo e Piazza di Spagna, di alcune delle migliori *marching band*, gruppi di *cheerleader* e bande folkloristiche provenienti dagli Stati Uniti e da diversi parti d'Italia.

PIAZZA DI SPAGNA

CONCERTI

Ore 12.00 | Tradizionale concerto della BANDA MUSICALE DEL CORPO DI POLIZIA LOCALE DI ROMA CAPITALE

PIAZZA NAVONA - STAND ISTITUZIONE BIBLIOTECHE DI ROMA

ATTIVITÀ PER BAMBINE E BAMBINI

FESTA DELLA BEFANA

Ore 11.00 | Libro del buongiorno *Ora ti prendo* di Camilla Pintonato (Terre di mezzo, 2024)

Ore 16.30 | Lettura animata *Tutto quello che vuoi!* Che desideri avete per il nuovo anno? E se si potessero avverare anche i desideri più strampalati? Letture di ispirazione per scegliere quello giusto!

Ore 17.00 | *La Tombola di Capodanno!*

SALA SANTA RITA (ore 11.00 – 19.00)

Via Montanara

MOSTRE

Mundi de Ideis. Blue Hour

La galleria T293 presenta il progetto dell'artista *Caroline Mesquita*, costituito da un'unica grande installazione al centro della sala, le cui fattezze ricordano il mondo animale (prevalentemente uccelli) in rapporto a figure umane.

TEATRO DELL'OPERA – TEATRO COSTANZI

Piazza Beniamino Gigli

A cura della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma

CONCERTI

Dalle ore 16.00 | Sul piazzale antistante il Teatro Costanzi si svolgeranno concerti gratuiti di artisti musicali di strada: il *Nice Jazz Quintet*, il *Nubras Ensemble* e *Rossana Exe*, il *Baobab Ensemble*. Previsto inoltre un concerto itinerante della *marching band Fanfaroma* che partirà alle ore 15.30 dalla Cittadella della Carità in via Casilina, per poi giungere nei pressi della sede di Binario 95 in via Marsala fino a concludere il proprio cammino in piazza Beniamino Gigli e al Teatro Costanzi.

INCONTRI

Dalle ore 17.00 | Accesso gratuito al Teatro Costanzi con incontri, spettacoli e approfondimenti a cura de L'Osservatore di Strada, Binario 95 e Caritas Art. Inoltre, si potrà visitare *DRESSCODE*, mostra fotografica di *Fabrizio Sansoni*.

SPETTACOLI

Alle ore 19.30 | Prima rappresentazione assoluta di *Ti presto le mie scarpe*, performance a cura degli artisti di "Fabbrica" *Young Artist Program del Teatro dell'Opera di Roma*, tratta da un testo di *Attilio Saletta*, un autore di Osservatore di Strada e artista di Caritas Art, che l'anno scorso è stato per la prima volta in visita al Teatro dell'Opera di Roma per Capodarte 2025 e ha composto questo testo appositamente per l'occasione. Il testo sarà recitato da *Anna Terio* con l'adattamento e la regia di *Antonella Lo Bianco*.

MUNICIPIO II

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE

Viale Pietro de Coubertin, 30

A cura di Fondazione Musica per Roma

SPETTACOLI

Dalle ore 15.00 alle ore 20.00 | IL PRIMO BALLO ALL'AUDITORIUM. TANGO, LISCIO, SILENT E SWING PER COMINCIARE L'ANNO

Una festa danzante diffusa in cui le comunità organizzate e spontanee saranno invitate a diventare protagoniste insieme ai semplici curiosi e appassionati. L'Auditorium sarà invaso da diversi generi di ballo: l'eleganza e la passione del tango, l'energia pura dello swing, la tradizione del ballo liscio e il rito collettivo della silent disco. Non mancherà la musica dal vivo con due concerti di grande qualità artistica a cura di *Giorgio Cuscito & The Jeepers*, interpreti di prim'ordine della musica swing e lindy hop.

Dalle 15.00 alle 18.30 | PENSILINA VIALE DE COUBERTIN | TANGO a cura di *Tangram Tango di strada*

Dalle 15.00 alle 18.30 | CAVEA | SWING, live set di *Giorgio Cuscito & The Jeepers* (ore 17.00); DjSet del DJ Arpad, a cura di *Lalla Hop*

Dalle 15.00 alle 18.30 | FOYER SINOPOLI | BALLO LISCIO in collaborazione con *Fibes Confederazione Italiana Ballo Spettacolo*

Dalle 15.00 alle 18.30 | SPAZIO RISONANZE | SILENT DISCO, DjSet di *Federica Sco*

ATTIVITÀ PER BAMBINE E BAMBINI

Ore 17.00, TEATRO STUDIO BORGNA | A CITY OF SHADOWS

Evento di danza speciale dedicato ai bambini dai 6 anni di età ma aperto a tutti i pubblici.

Un'esperienza partecipativa che fonde danza urbana, cultura contemporanea, esperienza tattile con giochi di luce e colori, allo scopo di iniziare pedagogicamente i bambini alla danza e al teatro. Creato dalla compagnia catalana *IMAGIN.ART*, *A city of shadows* è un grande gioco stimolante e interattivo ma anche un'esperienza artistica imprevedibile che, nel mutare di forme e colori, schiude le porte di un mondo onirico, sospeso tra l'assurdo e il surreale. A cura di *laSala* e *Com un llum*; scena, luci e oggetti di *Lola Solanilla* e *Com un llum*; ballerino e coreografo: *Hèctor Puigdomènec*. **Prenotazione consigliata. Voucher gratuiti disponibili sul sito www.auditorium.com**

CONCERTI

Ore 19.00, SALA SANTA CECILIA | NEW YORK VOICES

Straordinario gruppo vocale, i *New York Voices* sono celebri per la loro miscela unica di jazz, pop e swing, impreziosita da armonie vocali mozzafiato e arrangiamenti sofisticati. Eseguiranno un repertorio che va dai classici del jazz a sorprendenti reinterpretazioni moderne. Con *Darmon Meader* (tenore), *Peter Eldridge* (baritono), *Lauren Kinhan* (soprano), *Kim Nazarian* (soprano).

Prenotazione consigliata. Voucher gratuiti disponibili sul sito www.auditorium.com

BIBLIOTECA TULLIO DE MAURO

Via Tiburtina, 113 (entrata Parco Villa Mercedes)

INCONTRI

Ore 17.00 | DOSTOEVSKIJ. NOTE INVERNALI SU IMPRESSIONI ESTIVE

Un resoconto analitico e spietato dell'impressione avuta da Fëdor Dostoevskij durante la visita di alcune città europee, come Parigi e Londra. Lo sgomento dello scrittore che girovaga evitando di fare il turista, si ritrova nelle annotazioni e nelle previsioni fulminanti sulla vita moderna. *Gianni Garrera*, filologo e traduttore, ripercorre lo sguardo di Dostoevskij in un viaggio di indagine sulla moltitudine delle anime e degli spettri delle "città colossali" dell'Europa. A cura di *Istituzione Biblioteche di Roma* in collaborazione con *Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale*.

CASA DEL CINEMA

Largo Marcello Mastroianni, 1

A cura di Fondazione Cinema per Roma

PROIEZIONI

TUTTI A TAVOLA | Il luogo dove per piacere e tradizione ci ritroviamo durante le feste e dove il cinema ha ambientato alcuni dei suoi film più importanti e popolari: la tavola. Nell'ambito di questa rassegna, Casa del Cinema proporrà due film:

Ore 11.00 | La bella e la bestia (Stati Uniti, 1991) di Gary Trousdale, Kirk Wise

Tra i grandi classici della Disney, *La bella e la bestia* è forse il più raffinato, barocco e sensuale. L'adattamento della fiaba senza tempo di Jeanne-Marie Leprince de Beaumont raggiunge vertici pittorici difficilmente eguagliati nella storia dell'animazione predigitale.

Ore 17.00 | Perfetti Sconosciuti (Italia, 2016) di Paolo Genovese

Sono quasi trenta i remake internazionali di *Perfetti sconosciuti*. Un caso più unico che raro, a dimostrazione di come il film di Paolo Genovese sia un meccanismo narrativo assolutamente perfetto.

MACRO (ore 16.00 – 19.00, ultimo ingresso ore 18.30)

Via Nizza, 138 – Via Reggio Emilia, 54

A cura di Azienda Speciale Palaexpo

MOSTRE

Post Scriptum. Un museo dimenticato a memoria, a cura di Luca Lo Pinto

VISITE GUIDATE

Ore 16.30 | Lettere al museo per Capodarte

Attraverso una visita guidata partecipata e una divertente attività di scrittura e disegno, ci si addenterà con adulti e bambini nella mostra *Post Scriptum. Un museo dimenticato a memoria*. Un museo dimenticato a memoria. Si incontreranno opere da toccare, da ascoltare, da sbirciare, da attraversare per immaginare pensieri e parole da raccogliere in originali lettere al museo. Visita partecipata per adulti e bambini. **Prenotazione obbligatoria a edu.macro@senzaitolo.net.**

MUSEI DI VILLA TORLONIA

Casino Nobile, Casino dei Principi, Casina delle Civette (ore 11.00 – 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)

Serra Moresca (11.00 – 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Bunker di Villa Torlonia (aperto per le visite guidate)

Via Nomentana, 70

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MOSTRE

CASINO DEI PRINCIPI | Titina Maselli nel centenario della nascita

CASINA DELLE CIVETTE | Niki Berlinguer. La signora degli arazzi

CONCERTI

Ore 11.30, CASINO NOBILE | BACH IN ITALIA: UN VIAGGIO IMMAGINARIO

Un concerto dedicato a Johann Sebastian Bach e al suo rapporto con l'Italia, eseguito dall'ensemble cameristico di *EneaBarockOrchestra*, formazione specializzata sull'esecuzione del repertorio barocco con strumenti originali. Il concerto vede la partecipazione di un gruppo di archi insieme a un flauto traversiere e a un clavicembalo. Con *Manuel Granatiero* (traversiere), *Pietro Battiston* e *Barbara Altobello* (violini), *Teresa Ceccato* (viola), *Marco Contessi* (contrabbasso), *Salvatore Carchiolo* (clavicembalo), *Marco Ceccato* (violoncello e concertazione). A cura dell'Associazione Enea Barock Orchestra.

VISITE GUIDATE

Ore 15.00 | BUNKER DI VILLA TORLONIA (prenotazione obbligatoria su <https://www.museivillatorlonia.it/it/mostra-evento/visita-al-bunker-e-ai-rifugi-antiaerei-di-villa-torlonia>)

Ore 16.00 | BUNKER DI VILLA TORLONIA (prenotazione obbligatoria su <https://www.museivillatorlonia.it/it/mostra-evento/visita-al-bunker-e-ai-rifugi-antiaerei-di-villa-torlonia>)

CONCERTI

Ore 17.00, CASINO NOBILE | QUARTETTO EOS

Musiche di Corelli e Beethoven. A cura dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE (ore 11.00 – 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Viale Fiorello La Guardia, 6

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MOSTRE

Sandro Visca – Fracturae

VISITE GUIDATE

Dalle ore 14.30 | Guida fissa che fornirà ogni 15' pillole di storia sulla collezione e sul museo (durata 90')

MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA (ore 11.00 – 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)

Via Ulisse Aldrovandi, 18
A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

ATTIVITÀ PER BAMBINE E BAMBINI

Ore 11.30 | FAVOLE AL TELEFONO E RITRATTI POETICI

Preparati a entrare nel magico mondo di Rodari, accompagnato da trampolieri, attori e telefoni che squillano in attesa che tu risponda e ti goda la tua favola! Mettiti comodo, goditi la tua storia e il tuo ritratto poetico! I Ritr'Atti Poetici sono atti poetici e pittorici all'impronta, succedono in piazza, in libreria, nei giardini, al circo e a teatro, in uno spazio che custodisce l'incontro e svela un processo: quello della creazione di una composizione interamente dedicata all'altro, pennellata dopo pennellata, frase dopo frase. La performance è un gioco che permette di affidarsi all'intuito e creare una dimensione performativa coinvolgente. Con *Fiora Blasi, Amalia Izzo, Francesco Lanzanova, Greta Lungarini, Alice Marino, Jacopo Pietrangeli, Leonardo Ragazzini e Laura Riccioli. A cura di Mia Benedetta e Francesco Zecca.*

MUSEO PIETRO CANONICA (ore 11.00 - 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Viale Pietro Canonica (Piazza di Siena), 2
A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

VISITE GUIDATE

Dalle ore 11.30 | Guida fissa che fornirà ogni 15' pillole di storia sulla collezione e sul museo (durata 90')

TEATRO TORLONIA

Via Lazzaro Spallanzani, 1a

INCONTRI

Ore 18.30 | I GIUBILEI E L'ARTE, TRADIZIONE E LIBERTÀ A CONFRONTO *Lectio* di **Claudio Strinati e Tommaso Strinati**

L'incontro con *Claudio Strinati*, classe 1948, e il figlio *Tommaso Strinati*, classe 1973 – entrambi storici dell'arte ma con percorsi molto diversi alle spalle – offrirà al pubblico uno sguardo non convenzionale sui capolavori universali dell'arte occidentale, in particolare quelli realizzati negli anni giubilari che, dal 1300 in poi, hanno fortemente condizionato lo sviluppo delle arti. Da Giotto a Lorenzo Monaco, da Baldassarre Peruzzi a Michelangelo Merisi da Caravaggio. Un dialogo che evidenzierà, di volta in volta, il tema del rapporto tra arte e fede, nel passaggio tra Rinascimento e Barocco. *A cura del Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale.*

TECHNOTOWN (dalle 14.00 alle 19.00)

Via Lazzaro Spallanzani, 1a

MUNICIPIO III

BIBLIOTECA ENNIO FLAIANO

Via Monte Ruggero, 39

INCONTRI

Ore 17.00 | VIAGGI E MIRAGGI. L'UNICA CITTÀ POSSIBILE È LA CITTÀ SOGNATA

Ivan Talarico (cantautore e autore) e *Sergio Lo Gatto* (docente universitario e critico teatrale) vi invitano a un viaggio di Capodanno, intorno a questo mondo e verso mondi altri. Tra canzoni, racconti e poesie di città perfette perché sognate. Affabulazione e sintesi poetica in musica dialogano tra narrazione e satira di costume, alla ricerca di una destinazione comune, aprendosi all'incontro con il pubblico. *A cura di Istituzione Biblioteche di Roma in collaborazione con Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale.*

SCALINATA VIA TITANO (PIAZZA SEMPIONE) E SCALINATA DI VIA TOFANA (PIAZZA TOFANA)

CONCERTI

Ore 16.30 | MUSICA DA GRADINO

Due concerti-spettacolo dal tramonto in poi, su due scalinate di Città Giardino, quella di via Titano (piazza Sempione) e quella di via Tofana (piazza Tofana), con due formazioni che uniscono in maniera efficace la parte musicale a quella di spettacolo puro, di matrice circense. Si inizia in via Titano con *Adriano Bono* e *Raggae Circus*, si conclude in via Tofana con *Wunder Tandem*. A cura di Jennifer S.r.l.

MUNICIPIO IV

MUSEO DI CASAL DE' PAZZI (ore 11.00 - 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Viale Egidio Galbani, 6

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

VISITE GUIDATE

Dalle ore 11.30 | Guida fissa che fornirà ogni 15' pillole di storia sulla collezione e sul museo (durata 90')

PIAZZA DEL MERCATO RIONALE SAN BASILIO DI LARGO ARQUATA DEL TRONTO

CONCERTI

Dalle ore 17.00 | GIANCANE IN CONCERTO

Giancane è musicista e cantautore romano, ex chitarrista del gruppo Il Muro del Canto, che ha pubblicato tre album solisti e collaborato con numerosi artisti. Ha curato inoltre la colonna sonora delle serie animate "Questo mondo non mi renderà cattivo" e "Strappare lungo i bordi" del fumettista e autore Zerocalcare, con il quale ha anche realizzato un tour nell'estate 2024 portando in tutta Italia il loro "concerto disegnato". Prima della sua esibizione, prevista alle ore 20.00, la piazza del Mercato Rionale di Largo Arquata del Tronto vedrà esibirsi dal pomeriggio i *CiaoRino*, storica formazione tributo alla musica e genialità di Rino Gaetano, gli *Urbania*, duo pop nato e cresciuto proprio nel quartiere di San Basilio, e *Alice Caronna*, giovane e apprezzata cantautrice romana. In apertura del minifestival l'iconico *Openmic di Spaghetti Unplugged* aperto alle voci dei nuovi giovani artisti romani e non solo che abbiano voglia di esprimersi con le loro canzoni. Iscrizioni aperte dalle 16.15 e alle ore 17.00 inizio delle esibizioni con due brani a testa, di cui almeno uno originale. Maggiori info sulla pagina Instagram di *spaghettiiunplugged*. A cura di *Spaghetti Unplugged*.

MUNICIPIO V

NUOVO CINEMA AQUILA

Via L'Aquila, 66/74

A cura di Cinema Mundi Cooperativa Onlus

INCONTRI

Ore 17.00 e ore 21.00 | DIAMO I NUMERI PER CAPODARTE 2025

Incontro/Confronto con il pubblico sulla stagione cinematografica 2024-2025. Proiezioni di trailer, clip, proiezioni a sorpresa e incontro con gli autori a seguire.

PIAZZALE DELLE GARDENIE

SPETTACOLI

Dalle ore 16.00 | ROMA CAPODARTE 2025 DOVE L'ARTE PRENDE STRADA, IL CAMBIAMENTO INIZIA LA CITTÀ IMMAGINA E FESTEGGIA IL FUTURO

Piazzale delle Gardenie diventerà un palcoscenico vibrante di energia creativa. Dove l'arte della figura si spoglia delle parole per abbracciare tutte le culture, raccontando sogni attraverso il linguaggio universale delle emozioni e dello stupore, dove lo spettacolo si fa strumento di rigenerazione urbana e sociale. La piazza sarà suddivisa in diverse aree: il *Giardino delle Meraviglie*, accoglierà il pubblico con figure fantastiche e animali su trampoli, che animeranno la piazza con il loro spirito giocoso e coinvolgente; la *Piazza dei Suoni* sarà dedicata alla musica dal vivo con l'*Orchestra Ritmo* con Secchi che coinvolgerà il pubblico in un'esperienza ritmica

unica; l'*Anfiteatro del Tramonto* sarà l'area centrale, dove le esibizioni di giocoleria e musica creeranno un'atmosfera suggestiva, immersa nei colori del tardo pomeriggio. Infine, il *Cerchio del Fuoco* sarà lo spazio finale, dove la danza e il fuoco si fonderanno con la musica, regalando uno spettacolo emozionale. *A cura di Kollatino Underground ETS.*

TEATRO BIBLIOTECA QUARTICCIOLO

Via Castellaneta, 10

SPETTACOLI

Ore 16.00, 17.15 e 18.30 | AMARBARÌ

Il palco del Teatro Biblioteca Quarticciolo diventerà l'interno di un palazzo incantato capace, come un tappeto magico, di spostarsi di luogo in luogo. Le sue finestre si affacciano su fondali marini, su calde città variopinte, su cieli attraversati da mongolfiere dai colori sgargianti, proiezioni di sagome e sculture mobili di legno, fil di ferro e vetro colorato. Con la *Compagnia Unterwasser. A cura di Cranpi*

Apertura straordinaria della biblioteca in concomitanza con lo spettacolo in scena nel teatro.

MUNICIPIO VI

BIBLIOTECA COLLINA DELLA PACE

Via Bompietro, 16

CONCERTI

Ore 16.00 | VIAGGIO TRA GLI ARCHI

Laboratorio musicale con ensemble *Education* dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Su musiche di Mozart, Corelli, Pachelbel e Vivaldi. *A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma in collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia*

PARCO LEONARDO SINISGALLI

Via Raoul Chiodelli

SPETTACOLI

Ore 14.30 | LA FAVOLA DELLO SCHIACCIANOCI

Marie vivrà il suo sogno nel Parco Leonardo Sinisgalli che si trasformerà in un mondo magico attraverso giocattoli viventi che prenderanno vita trasformandosi in acrobati, giocolieri, clown, ballerine, contorsionisti, illusionisti. Tutti insieme daranno vita alla favola dello Schiaccianoci, tra scenografie fatte di oggetti cubici e cilindrici, oggetti natalizi e tanti personaggi simpatici. *A cura di Circus Academy Fusion*

TEATRO DI TOR BELLA MONACA

Via Bruno Cirino

CONCERTI

Ore 18.00 | DUEMILAVENTICINQUE IN UN GIRO DI VALZER

Tradizionale concerto di Capodanno, per accogliere il 2025 all'insegna della grande musica in un immaginario che vede il Teatro To Bella Monaca gemellarsi artisticamente a Vienna e ai suoi valzer. *A cura dell'Associazione culturale Seven Cults – Teatro Tor Bella Monaca e Orchestra Roma Sinfonietta. Prenotazione consigliata su www.teatrotorbellamonaca.it o chiamando il numero 338 6656217*

VIA CELIO CALDO

SPETTACOLI

Ore 14.30 | IL GRINCH

In chiave rivisitata, vi presentiamo una creatura verde scontrosa e asociale con un cuore di pietra che vive da sola in una grotta innevata. Odia il Natale ed è sempre stata infastidita dalle celebrazioni natalizie della città al punto di rovinarle. *A cura di Circus Academy Fusion*

MUNICIPIO VII

BIBLIOTECA CASA DEI BIMBI

Via Libero Leonardi, 153

ATTIVITÀ PER BAMBINE E BAMBINI

Ore 12.00 | IL GIARDINO DEGLI ARCHI

Laboratorio musicale con ensemble *Education* dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Su musiche di Mozart, Corelli, Pachelbel e Vivaldi. A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma in collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia. **Prenotazione obbligatoria scrivendo a casabimbi@bibliotechediroma.it o chiamando il numero 06 45460381**

CLUB PINISPETTINATI

Via Campo Barbarico, 80

SPETTACOLI

Dalle ore 18.00 | CAPODARTE IN VII

Un cartellone di performance all'insegna della cultura, dello spettacolo e dell'intrattenimento per tutte le età. Ad alternarsi sul palco il duo comico *I Sequestratori* (Zelig), il jazz contemporaneo con sonorità latine del *Fabrizio Bai trio*, la musica pop e d'intrattenimento con il *Trio Casale*. *Bruno Stanzione* porterà poi sul palco uno dei suoi storytelling, stavolta dedicato al grande Freddie Mercury. Ad arricchire la proposta anche uno spettacolo di bolle giganti. *Iniziativa a cura di Glicine Associazione Culturale.*

MUNICIPIO VIII

AREA ARCHEOLOGICA VILLA DI MASSENZIO (ore 11.00 - 16.00, ultimo ingresso ore 15.00)

Via Appia Antica, 153

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

BIBLIOTECA JOYCE LUSSU

Via Costantino, 49a

ATTIVITÀ PER BAMBINE E BAMBINI

Ore 16.00 (5-7 anni) e ore 17.15 (8-11 anni) | ANIMALI DA BIBLIOTECA. Due laboratori naturalistici

A disposizione dei bambini una scatola delle meraviglie contenente "oggetti" misteriosi (reperti naturalistici come pelli, piume e altri rivestimenti) che riveleranno le storie e le caratteristiche di alcuni affascinanti animali. Il laboratorio prevede inoltre la realizzazione del calco di una impronta animale che i partecipanti potranno portare via come ricordo dell'esperienza. A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma in collaborazione con l'Associazione culturale *Myosotis*. **Prenotazione obbligatoria scrivendo a joycelussu@bibliotechediroma.it o chiamando il numero 06 45460351**

MUSEI CAPITOLINI - CENTRALE MONTEMARTINI (ore 11.00 - 20.00, ultimo ingresso ore 19.00)

Via Ostiense, 106

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

CONCERTI

Ore 15.00 | I SOLISTI DELL'AUGUSTEO

Musiche di Vivaldi, Bach, Bottesini, Mozart, Rossini.
A cura dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

INCONTRI

Ore 16.30 | VISIONI DI ROMA, PROSPETTIVE E RACCONTI SULLA CITTÀ

Forse nessuna città al mondo più di Roma ha attirato su di sé lo sguardo dei visitatori, ora incantati dalla sua bellezza ora scandalizzati dalla sua corruzione, comunque mai indifferenti. Avventurieri, scrittori, pellegrini e fuggiaschi, nonché moltissimi italiani di provincia (basti pensare a due tra i più famosi, Giacomo Leopardi e Federico Fellini), hanno tentato di catturare lo spirito di questa città in pagine bellissime, divertenti o amare. *Francesca d'Aloja* e *Edoardo Albinati* rievocano le loro parole in un collage di racconti e letture. *A cura di Mia Benedetta e Francesco Zecca*

PIRAMIDE CESTIA

Via Ostiense

SPETTACOLI

Dalle ore 18.00 | ECHI DI ROMA. VIDEOMAPPING ALLA PIRAMIDE CESTIA

La Piramide Cestia sarà protagonista di un'installazione visiva di videomapping realizzata dalla factory creativa romana *FIELD A1*. Giochi di luci e immagini si susseguiranno, colorando come un quadro in movimento contemporaneo l'iconica tomba romana risalente a più di duemila anni fa. Presente e Passato si fonderanno mostrando le molte anime dell'Urbe: la sua multiculturalità, l'essere da sempre crocevia di persone, idee, arte, pensiero, potere. *A cura di Dinamica Studio*

MUNICIPIO IX

BIBLIOTECA LAURENTINA (ore 16.00 - 19.00)

Piazzale Elsa Morante

Apertura straordinaria della biblioteca in concomitanza con lo spettacolo in scena presso il Teatro Elsa Morante

BIBLIOTECA PIER PAOLO PASOLINI

Viale dei Caduti per la Resistenza, 410a

INCONTRI

Ore 17.00 | LE POESIE CAMBIERANNO LE CITTÀ

Nel 1984 in una città degli Stati Uniti, Chicago, l'operaio Marc Kelly Smith inizia a scrivere poesie. Organizza eventi per leggerle dal vivo, ma non hanno molto successo e il pubblico è poco. Allora si inventa quella che sarà una rivoluzione: il poetry slam. Mette tre semplici regole: tre minuti di tempo, testi propri, solo corpo e voce; e ha l'intuizione decisiva: il pubblico sceglierà le poesie migliori della serata. Da Chicago il poetry slam si diffonde in tutto il mondo, da Londra a Buenos Aires, da Tokyo a Città del Capo. All'inizio degli anni Duemila arriva anche in Italia. In questo talk, *Lorenzo Maragoni* racconta del suo percorso nel mondo del poetry slam. Tra racconti e poesie cercherà di tracciare linee che connettono le città del mondo. *A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma in collaborazione con Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale.*

PIAZZALE DEI SANTI PIETRO E PAOLO

SPETTACOLI

Dalle ore 17.30 | SUR/REALE

La Basilica di San Pietro e Paolo diventerà il cuore pulsante di una narrazione visiva ispirata al maestro del surrealismo, Salvador Dalì. Le proiezioni trasformeranno la basilica in un regno onirico, dove l'architettura classica incontrerà l'inaspettato e il fantastico. Il sound design, curato dal maestro *Furio Valitutti*, accompagnerà questo viaggio sensoriale, amplificando l'impatto emotivo della proiezione. Attraverso suoni evocativi, trasporterà gli spettatori in un universo in cui il confine tra sogno e realtà si dissolve. *A cura di Idea Factory S.r.l.*

PLANETARIO (prenotazione obbligatoria su <https://www.planetarioroma.it/>)

Piazza Giovanni Agnelli, 10

A cura della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

SPETTACOLI

Ore 16:00 | IL DOTTOR STELLARIUM E LA STELLA DEL PRIMO NATALE di *Gabriele Catanzaro*

Ore 17:00 | LA NOTTE STELLATA di *Gianluca Masi*

Ore 18:00 | **QUANDO CADONO LE STELLE** di Stefano Giovanardi

ROMA CONVENTION CENTER "LA NUVOLO"

Viale Asia 40/44

CONCERTI

Ore 19.00 | **CONCERTO DI CAPODANNO. NUVOLO IN MUSICA**

Il 1° gennaio 2025 nell'auditorium de La Nuvola dell'Eur il Maestro Gerardo Di Lella dirigerà un'orchestra composta da 72 elementi ed accompagnata dalle voci di 10 cantanti, in un repertorio che guiderà il pubblico alla riscoperta della grande tradizione italiana della musica per il cinema. *Evento prodotto da EUR SpA per la rassegna di spettacoli e cultura EURCulture 2025.*
Info per prenotazioni: info@romaeur.it

TEATRO ELSA MORANTE

Piazzale Elsa Morante

SPETTACOLI

Ore 16.00 e ore 18.00 | **LA PRINCIPESSA CINCILLÀ E LA TORTA DI COMPLEANNO**

Nel volume *La Principessa Cincillà e altre fiabe di famiglia*, Alessandro Portelli ha raccolto le fiabe inventate per i suoi figli e nipoti. Un gruppo di intrepide compagne di strada si è innamorato dei protagonisti di queste bizzarre avventure e ha deciso di mettere in scena la prima fiaba utilizzando insieme le tecniche del teatro di figura, della lettura ad alta voce, rivisitando l'antica arte giapponese del kamishibai, una forma di narrazione di carta contraddistinta da un narratore che si spostava da un villaggio all'altro con il suo teatrino/butai. Ne è venuto fuori un piccolo divertente spettacolo, per grandi e piccini, ideato da *Sabina de Tommasi*, diretto da *Elisabetta Gustini* con *Chiara Lombardo*. A cura di *Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale e Associazione Schegge di Cotone*. **Prenotazione obbligatoria all'indirizzo e-mail: nuovegenerazioni@teatrodiroma.net**

MUNICIPIO X

BIBLIOTECA SANDRO ONOFRI

Via Umberto Lilloni, 39/45

INCONTRI

Ore 17.00 | **READING PARTY**

Un'occasione per ritrovarsi nello stesso luogo e dedicarsi ognuno alla propria lettura. Chi vuole può portare il proprio libro, spegnere il cellulare, disconnettersi da chat e social, può sedersi comodamente in biblioteca e leggere insieme ad altri amanti della lettura. Il reading party sarà accompagnato da *Simona Ruisi*, violista dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. *A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma in collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia.*

TEATRO DEL LIDO

Via delle Sirene, 22

CONCERTI

Ore 11.00 | **MUSICA A PALAZZO**

Nel Settecento, la musica da camera era una delle forme di espressione più raffinate e intime del panorama musicale europeo. Questo genere, pensato per piccoli ensemble e ambienti raccolti, rifletteva il gusto aristocratico e l'attenzione per l'equilibrio, la conversazione musicale e la bellezza melodica. Tra le varie combinazioni strumentali che si diffusero, il quartetto con flauto occupa un posto di rilievo, grazie alla delicatezza del timbro del flauto e alla sua capacità di dialogare con gli strumenti ad arco. In questo concerto si passeranno in rassegna i grandi componimenti per flauto scritti da quei compositori come Mozart, Haydn e Boccherini che hanno saputo elevarlo a strumento espressivo e centrale nella musica da camera. *A cura di L'allegria banderuola onlus*

CONCERTI

Ore 19.00 | **AMBEDUE E GLI ALTRI VI PAGO IN VISIBILITÀ SHOW**

Un susseguirsi di brani originali non-sense e satirici, che spaziano dal rock al popolare, dal metal alla musica medievale, dall'indie alla bossa nova. Una serata all'insegna della musica e

del divertimento, dove non mancheranno l'improvvisazione con il pubblico, momenti teatrali e qualche risata amara. *A cura di L'allegria banderuola onlus*

TEATRO DOMMA

Via di Macchia Saponara, 106

SPETTACOLI

Dalle ore 17.00 | IN ARTE CAPODANNO

Un pomeriggio di festa che animerà lo spazio antistante e interno del Teatro Domma ad Acilia. Si partirà alle 17.00 nell'atrio del Teatro con la performance poetica *Luce*. Nel buio un'alta apparizione luminosa guiderà gli spettatori a cercare la propria luce. Le persone verranno invitate a comporre un'opera collettiva fatta di parole, quelle importanti, quelle che portano luce nella loro vita. A cura di *Corinna Bologna*.

A seguire, *Passi tra le braci*, una performance di danza con il fuoco di e con *Roberta Gallatrix* in cui si alternano sapientemente diversi attrezzi infuocati a momenti di grande impatto visivo.

Alle 18:30, all'interno del teatro, avrà inizio lo spettacolo *Tutte le buche portano a Roma - Il varietà della romanità*. Attraverso una fantomatica formazione di calcio in cui giocano i più grandi "romani" di tutti i tempi (Romolo, Trilussa, Ciceruacchio e tanti altri), *Fabrizio Giannini* racconta e fa rivivere Roma.

A cura di Accademia Internazionale S. Rita ETS

MUNICIPIO XI

BIBLIOTECA GUGLIELMO MARCONI

Via Gerolamo Cardano, 135

INCONTRI

Ore 17.00 | READING PARTY

Un'occasione per ritrovarsi nello stesso luogo e dedicarsi ognuno alla propria lettura. Chi vuole può portare il proprio libro, spegnere il cellulare, disconnettersi da chat e social, può sedersi comodamente in biblioteca e leggere insieme ad altri amanti della lettura. Il reading party sarà accompagnato da *Laura Pascali*, violoncellista dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. *A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma in collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia.*

PARCO TEVERE MARCONI

Lungotevere di Pietra Papa

CONCERTI

Ore 16.00 | ARMONIE DI CAPODANNO: TRADIZIONE E RITMO

Concerto all'aperto con la vivacità della musica natalizia e di quella cubana. Un evento che celebrerà l'inizio dell'anno con canti e ritmi che faranno ballare. In apertura l'esibizione del coro polifonico *SeRoN* diretto dal M° *Brenda Pretorius* e accompagnato al pianoforte dal M° *Paolo Juric*. Insieme proporranno famosi canti della tradizione natalizia. A seguire il concerto della cantante cubana *Irina Arozarena* accompagnata dalla sua band composta dal pianista M° *Paolo Juric*, dal famoso percussionista cubano *Yoandy de Jesus Armenteros Moreno* e dalla tromba di *Alejandro Arozarena Valdés*. *A cura dell'Associazione Musicale e Culturale Sette Note Romane.*

TEATRO INDIA

Lungotevere Vittorio Gassman, 1

SPETTACOLI

Ore 16.00 | LA TRAPPOLA PER TOPI _ESCAPE ROOM TEATRALE

È il primo gennaio 2025. Il palco è vuoto, le luci spente, il sipario calato. Mentre tutti sono a festeggiare, qualcuno si aggira nel teatro. Si sentono voci, passi, movimenti nella penombra. Non sono figure umane, ma personaggi teatrali, rimasti intrappolati sul palco tra una replica e l'altra. Potranno essere liberati solo nel momento in cui le loro storie verranno rappresentate. Per Capodarte 2025 il Teatro India si trasformerà in un palcoscenico interattivo e misterioso dove si consuma un enigma teatrale e il pubblico è invitato a partecipare a un'esperienza immersiva. Di *Matilde D'Accardi* e *Paolo Minnielli*, con *Francesca Astrei*, *Matilde D'Accardi*,

MUNICIPIO XII

LARGO LUDOVICO QUARONI

SPETTACOLI

Ore 10.30 e ore 14.30 | INCONTR'ARTI... A CAPODARTE

Con la direzione artistica di *Gino Auriuso*, in un progetto culturale itinerante in cui le arti generano incontri all'insegna della socializzazione, della condivisione e del divertimento. Quattro appuntamenti formativi e performativi tra musica, teatro-circo e arte varia. In programma laboratori sul riciclo, il *Mago Ciba de Oliva*, il *Clown Daniele Antonini* e la *Banda Cecafumo* diretta dal M° *Adriano Pedretti*. A cura dell'Associazione Culturale *Artenova ETS*.

TEATRO DI VILLA PAMPILJ

Via di San Pancrazio, 10

SPETTACOLI

Ore 11.00 | CIRCO IN VALIGIA – POCKET CIRCUS

Un Circo tutto da inventare, gli oggetti di una valigia e una buona dose d'immaginazione guideranno il pubblico verso il piacere creativo di un gioco poetico e divertente. Di *Gianluigi Capone*, regia di *Andrea Calabretta*. A cura di *Compagnia Teatro Verde di Roma*. Prenotazione consigliata scrivendo a scuderieteatrali@gmail.com

MUNICIPIO XIII

POLO CULTURALE EX CAMPARI

Via Gaetano Mazzoni, 85

CONCERTI

Ore 15.30 e ore 17.30 | SOLISTI DEL CORO DELL'ACCADEMIA

Musiche di Rossini, Verdi, Puccini, Lehár, Di Capua, Mancini, Webber
A cura dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

MUNICIPIO XIV

BIBLIOTECA FRANCO BASAGLIA

Via Federico Borromeo, 67

ATTIVITÀ PER BAMBINE E BAMBINI

Ore 16.00 (5-7 anni) e ore 17.15 (8-11 anni) | ANIMALI DA BIBLIOTECA. Due laboratori naturalistici

A disposizione dei bambini una scatola delle meraviglie contenente "oggetti" misteriosi (reperti naturalistici come pelli, piume e altri rivestimenti) che riveleranno le storie e le caratteristiche di alcuni affascinanti animali. Il laboratorio prevede inoltre la realizzazione del calco di una impronta animale che i partecipanti potranno portare via come ricordo dell'esperienza. A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma in collaborazione con l'Associazione culturale *Myosotis*. Prenotazione obbligatoria scrivendo a francobasaglia@bibliotechediroma.it o chiamando i numeri 06 45460369 – 371

PARCHEGGIO DELL'I.C. PABLO NERUDA

Via Casal del Marmo, 212

CONCERTI

Dalle ore 17.00 | RANCORE IN CONCERTO

Il Parcheggio dell'I.C. Pablo Neruda di Via Casal del Marmo si trasformerà in un palco aperto a tutte le energie musicali della città: una versione speciale invernale di Cous Cous Unplugged, il Festival a base di Rap e Intercultura che ha animato le scorse tre estati dei territori di Ottavia, Palmarola e Casal del Marmo. Momento clou della giornata è il concerto di *Rancore*, tra i nomi più noti, apprezzati e di spessore del Rap Italiano. Dopo l'aver vinto il premio come miglior testo al Festival di Sanremo nel 2020, le numerose collaborazioni con artisti del calibro di Daniele Silvestri, Manuel Agnelli e Marracash, ed il successo del suo ultimo lavoro discografico *Xenoverso*, il rapper capitolino sarà protagonista, alle ore 20.00, di questo concerto-evento che augura il buon anno alla sua Città, in cui eseguirà brani da tutto il suo repertorio. Prima della sua esibizione, salirà sul palco di Casal del Marmo, *Ollaraund*, collettivo romano che unisce vari esponenti della nuova scena conscious della Capitale, nonchè esibizione di artisti emergenti della zona.

In apertura del minifestival l'iconico *Openmic di Spaghetti Unplugged* aperto alle voci dei nuovi giovani artisti romani e non solo che abbiano voglia di esprimersi con le loro canzoni. Iscrizioni aperte dalle 16.15 e alle ore 17.00 inizio delle esibizioni con due brani a testa, di cui almeno uno originale. *A cura di Cous Cous Unplugged*

MUNICIPIO XV

BIBLIOTECA GALLINE BIANCHE

Viale delle Galline Bianche, 105

ATTIVITÀ PER BAMBINE E BAMBINI

Ore 16.00 (5-7 anni) e ore 17.15 (8-11 anni) | ANIMALI DA BIBLIOTECA. Due laboratori naturalistici

A disposizione dei bambini una scatola delle meraviglie contenente "oggetti" misteriosi (reperti naturalistici come pelli, piume e altri rivestimenti) che riveleranno le storie e le caratteristiche di alcuni affascinanti animali. Il laboratorio prevede inoltre la realizzazione del calco di una impronta animale che i partecipanti potranno portare via come ricordo dell'esperienza. *A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma in collaborazione con l'Associazione culturale Myosotis. Prenotazione obbligatoria scrivendo a gallinebianche@bibliotechediroma.it o chiamando il numero 06 45460453*

PONTE MILVIO

SPETTACOLI

Dalle ore 12.00 | LIBERTÀ E GIOIA A PONTE MILVIO

Ponte Milvio si trasformerà in un palcoscenico a cielo aperto per celebrare l'arte, la libertà e la gioia di vivere. Un'animazione unica e coinvolgente che riempirà di colori, musica e magia uno dei luoghi più iconici della Capitale. Artisti circensi, giocolieri, artisti di bolle di sapone e molti altri, saranno i protagonisti di una festa per gli occhi e per il cuore, adatta a tutte le età, pensata per trasformare il primo giorno dell'anno in un momento di meraviglia e condivisione. *A cura dell'Associazione Imprenditori di sogni*

CONCERTI

Ore 15.30 | A RITMO DI SWING

Primo giorno dell'anno all'insegna dello swing con una performance che unirà musica, danza e arte. A intrattenere e coinvolgere il pubblico una band tutta al femminile trascinante e divertente, due danzatori swing e un maestro pittore che fisserà il movimento su tela. *A cura di Tittarelli Production&Consulting*

Il programma è suscettibile di variazioni. Tutti gli aggiornamenti sono consultabili su <https://culture.roma.it/romacapodarte/> e sui profili social con [#RomaCapodarte2025](https://twitter.com/RomaCapodarte2025)