

COMUNICATO STAMPA

Al Mausoleo Ossario Garibaldino si celebra il Risorgimento e la Repubblica Romana

Primo appuntamento il 6 luglio con Canti del Risorgimento in memoria di Goffredo Mameli, mentre l'8 di scena un reading sull'eredità della Repubblica Romana

Roma, 4 luglio 2023 – Sarà un luglio ricco di appuntamenti quello del Mausoleo Ossario Garibaldino al Gianicolo, promossi da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**.

Si partirà giovedì **6 luglio 2023**, alle ore 21.00, con il concerto "***Canti del Risorgimento in memoria di Goffredo Mameli***", una rivisitazione dei più celebri canti popolari che accompagnarono lungo l'intera penisola italiana gli anni intensi delle lotte per l'unità nazionale; i brani saranno eseguiti dalla cantante Graziella Antonucci con l'accompagnamento del chitarrista Flavio De Novellis.

Allieva di Giovanna Marini e voce in molti spettacoli di Ambrogio Sparagna, la studiosa e raffinata interprete della tradizione dei canti popolari italiani proporrà nella ricorrenza della data di morte del giovanissimo Goffredo Mameli, una raccolta di brani tra i più amati e sentiti dell'epopea risorgimentale ad esprimere i sentimenti di amore, speranza, forza e coraggio che innervarono quella esaltante stagione di lotte. Si spazierà dalle struggenti *Addio mia bella addio* o *Morte di Anita*, passando per le canzoni popolari della Repubblica Romana del 1849 (*Se il Papa è andato via, Abbasso li Francesi*) e le ballate della Spedizione dei Mille (*Vinni cu vinni e Camicia Rossa*), fino ai canti che accompagnarono la conquista di Roma all'Italia (*E a Roma a Roma*). Una carrellata in musica dal 1848 al 1867, vent'anni di ideali vissuti con intensità, partecipazione e sprezzo del pericolo, gli stessi che visse il giovane Goffredo, regalandoci il *Canto degli Italiani*, ancora oggi l'inno dell'Italia repubblicana da lui sognata.

Sabato 8 luglio, alle ore 21.00, il programma proseguirà con il reading "***L'eredità morale della Repubblica Romana: il sogno di una rivoluzione sociale***", ideato dall'Associazione Controchiave in collaborazione con il Coro Inni e Canti di Lotta della Scuola popolare di musica di Testaccio. Un omaggio alla storia della Repubblica Romana del 1849 e del suo lascito per le generazioni successive, un impegno che fu sentito dai Costituenti del '49 non solo come chiamata alla modernizzazione della società romana del tempo ma anche e soprattutto come spinta morale verso un'universalità di principi capaci di travalicare l'esperienza dell'illuminato governo di quei giorni per spingersi con lungimiranza verso il futuro.

L'importante eredità morale del '49 - l'invenzione di una democrazia codificata per legge - sarà analizzata attraverso gli articoli della sua Costituzione e la lettura di brani dei suoi

protagonisti, che saranno a loro volta accompagnati da un percorso parallelo in musica che spazia dai canti dei primi anni dell'Ottocento sino a giungere alla metà del Novecento.

Altri appuntamenti in programma il 13 e il 16 luglio (ore 21.00) con lo spettacolo teatrale "**L'ombra di Mazzini**" e il 21 luglio (ore 21.00) con lo spettacolo "**La spedizione dei Mille**".

Mausoleo Ossario Garibaldino
Via Garibaldi 29E

Eventi a ingresso libero fino a esaurimento posti
Info 060608 www.museodellarepubblicaromana.it